

Les *Classes danse* sont des ateliers de danse menés par les danseurs de la Compagnie en milieu scolaire. Elles sont mises en œuvre de la maternelle au lycée.



© Lydie Lugris

Les ambitions principales de ces initiations à la danse contemporaine dans les classes sont les suivantes :

- Adapter des techniques aux besoins des enfants,
- Les amener à exprimer leurs connaissances, leur créativité et leur sensibilité au travers de la danse contemporaine,
- Permettre un échange étroit entre artistes, chorégraphes et jeune public,
- Rendre chaque enfant producteur d'une création artistique à son tour.

Chaque séance débute par un court travail d'échauffement, suivi d'une prise de conscience du corps, de ses appuis, de ses articulations, de son énergie et de sa capacité de relâchement.

Sont abordés au cours des séances :

- **Rythme et musicalité** : musicalité du mouvement, respiration du corps, reconnaissance des rythmes et temps d'une phrase musicale (corps instrument).

- **Conscience de l'espace** : évolution dans l'espace sur différentes rythmiques, travail sur les notions de ligne, équilibre, géométrie du mouvement.
- **Découverte d'un vocabulaire gestuel**, pour transformer le geste quotidien en un geste dansé : travail sur les différentes parties du corps et leur implication dans le rythme et l'espace.

En fin de séance sont proposées des **improvisations**, puisées avant tout dans la vie émotionnelle de chaque enfant plutôt que dans la performance technique du mouvement.

Le nombre de séances varie à l'année en fonction des écoles qui accueillent ces classes danse. Parmi ces séances est prévu un temps de restitution commune entre toutes les classes danse animées dans les écoles d'une même ville durant l'année scolaire.

En 2016, la compagnie anime des classes danse dans 3 classes élémentaires de la ville d'Orly.